

Salon d'Automne

du 22 septembre au 2 octobre



Jean-Yves Boislève

Invité d'honneur - graveur

Pointe de Roqvenel

Espace Culturel La Fleuriaye

Tous les jours : 10h à 12h et 14h à 18h. Samedi et Dimanche : 14h à 18h



LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS
www.carquefou.beaux-arts.fr

www.carquefou.fr

Jean-Yves Boislève

Invité d'honneur

Peintres

Sophie Amauger

Nicole B.

Denise Banet

Isabelle Bossé

Laurie Bréda

Mikel Chaussepied

Christian Halna du Fretay

Marie-Gilles Le Bars

Georges Le Bayon

Valérie Le Blevec

Jean-Pierre Le Bozec

Christelle Lorius

Serge Marzin

Nadejda Menier

Marcel Moulin

Mariano Otero

Anne-Claire Schmitt

David Verger

Sculpteurs

Daniel Tihay

Alain Gauthier

Richard Martinez

Ingrid et Hartmut Raasch

Exposition du 22 septembre au 2 octobre 2017

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Entrée libre

Renseignements : Direction de l'Action Culturelle

Ville de Carquefou

02.28.22.24.40 ou culture@mairie-carquefou.fr



www.carquefou.fr



Pointe de Roqvenel © Jean-Yves Boislève

Jean-Yves Boislève

Invité d'honneur

Après avoir pratiqué la peinture et la lithographie qu'il découvre dans l'atelier que dirige Jacques Durand-Henriot à l'Ecole Régionale des Beaux-Arts de Rennes, Jean-Yves Boislève édite des gravures sur cuivre et des sérigraphies avant de se consacrer presque exclusivement à la gravure en taille d'épargne.

C'est lors de la visite d'une exposition sur les textiles, qu'il est émerveillé par les blocs de bois qui servent à imprimer et par leurs subtils jeux d'impression.

Ce sera pendant des années sa source d'inspiration, d'autant que des séjours en Afrique de l'Ouest lui ont permis d'observer de plus près ces tissus. L'imprécision du repérage des couleurs ne conduit-elle pas tout simplement à une poésie de la forme, le chevauchement des tons à une facette kaléidoscopique ou de mêlent les espaces. Autant de sources d'inspiration pour un artiste.

C'est donc sur le thème du peintre et du modèle qu'il grave de somptueuses planches en couleurs. Les relations entre l'artiste et le modèle sont intenses et complexes, la volupté guide le pinceau, le burin ou la gouge, mais à travers cette relation, l'artiste recherche un sujet toujours plus adéquat à son imaginaire, à moins qu'il ne recherche un modèle qui lui ressemble.

Sa seconde rencontre décisive aura lieu lors de l'exposition "Impressions Bretonnes" où la gravure sur bois en Bretagne est présentée au Musée Départemental Breton de Quimper. Il va alors graver des paysages bretons, à plaques perdues, une technique qui requiert beaucoup d'analyse et de créativité. Ces planches résonnent comme un hommage aux artistes de tous horizons qui ont voulu faire de la Bretagne une terre de modernité.

Plus d'informations sur le site <https://www.jean-yves-boisleve.fr>

Véronique Dubettier-Grenier

Maire de Carquefou
Conseillère Départementale

Véronique Bouët

Adjoint à la Culture et aux Jumelages

et le Conseil Municipal

ont le plaisir de vous inviter au vernissage du

XXXIII^e Salon d'Automne de Carquefou

le vendredi 22 septembre à 19h

à l'Espace Culturel et de Congrès de la Fleuriaye